

DEKORAL

**Emalia szybkoschnąca „Do Dzieła”
na drewno, metal, lamperie, MDF**


ZAKRES STOSOWANIA



Emalia szybkoschnąca „Do Dzieła” to nowoczesna, wodorozcieńczalna emalia akrylowa ogólnego stosowania. Przeznaczona jest do dekoracyjnego malowania przedmiotów z drewna, stalowych i żeliwnych uprzednio zagruntowanych podkładami antykorozyjnymi, eksploatowanych wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń, a także tynków wewnętrznych (lamperii) i kaloryferów. Specjalna formuła produktu zapewnia wysoką przyczepność oraz niezwykłą odporność powłoki. Jednocześnie nakładanie wyrobu jest łatwe i przyjemne oraz szybkie – pomalowane powierzchnie są gotowe w 1 dzień. Dzięki ekologicznym i precyzyjnie dobranym nowoczesnym składnikom emalię tę można stosować nawet do malowania zabawek dziecięcych. Na powierzchniach pomalowanych Emalią Szybkoschnącą uzyskasz niezwykle dekoracyjny efekt srebrnego lub złotego pyłu stosując Lakier Transparentny Dekoral z dodatkiem Brokatu Diamentowa Kolekcja.

GŁÓWNE CECHY



- Szybkoschnąca – sucha w dotyku już po 1h
- Na zewnątrz i do wewnątrz
- Gładka, elastyczna powłoka
- Doskonałe krycie
- Odporna na plamy, tłuszcze, detergenty
- Odporna na działanie czynników atmosferycznych i podwyższone temperatury
- Bezpieczna dla zabawek dziecięcych
- Bardzo wydajna – 16 m²/L (dla jednej warstwy)

DANE TECHNICZNE



Kolor	Biały + 20 kolorów gotowych
Wygląd powłoki	satynowy: 16 kolorów, matowy: 5 kolorów
Gęstość, 20±0,5°C, [g/cm ³]	1,050 ÷ 1,350
Lepkość Brookfield RVT, 20±2°C, [mPas]	1000 ÷ 2500

APLIKACJA



Ilość warstw	2
Czas schnięcia powłoki (23°±2°C), [h]	4 h
Nanoszenie drugiej warstwy	po 4 h
Sposób nanoszenia	pędzel, wałek, natrysk
Wydajność przy jednej warstwie	do 16 m ² /L
Rozcieńczalnik	woda

PRZYGOTOWANIE
PODŁOŻA

- Podłoże przeznaczone do malowania przeszlifuj, usuń wszelkie nierówności, zabrudzenia i pył, odtłuść i wysusz.
- Podłoża drewniane i drewnopochodne eksploatowane na zewnątrz zagruntuj Impregnatem Grunt R bezbarwnym marki Drewnochron. Jako farbę podkładową zalecamy zastosować Grunt Kryjący do Drewna (Gruntomal) marki Dekoral. Wewnątrz pomieszczeń emalia może być наносzona bezpośrednio na surowe drewno. W przypadku stosowania na drewnie z dużą zawartością garbników np.: dąb lub drewna egzotyczne należy zastosować Grunt Kryjący do Drewna (Gruntomal) marki Dekoral – przed malowaniem należy wykonać próbną aplikację w celu oceny kompatybilności oraz estetyki wykończenia.
- Podłoże stalowe i żeliwne zagruntuj Podkładem Antykorozyjnym marki Dekoral. Nie należy malować nagrzaną powierzchnię (zalecana temperatura podłoża max. +25°C).
- Tynki wewnętrzne i inne chłonne podłoża zagruntuj Gruntem Kryjącym Do Drewna (Gruntomal) marki Dekoral.

- W przypadku renowacji starych wymalowań, przed nałożeniem emalii należy usunąć wszystkie łuszczące się fragmenty starej powłoki, a powłoki dobrze przyczepne do podłoża należy przeszlifować, oczyścić i odtłuścić.
- Ewentualne uzupełnienie ubytków, pęknięć w podłożu lub wyrównanie powierzchni wykonać stosując odpowiednie szpachlówki. Po wyschnięciu i utwardzeniu preparatów powierzchnię przeszlifować oraz zabezpieczyć gruntem lub podkładem dobranym do rodzaju podłoża.
- Powierzchnie przygotowane do malowania powinny być gładkie i o jednolitej chłonności.
- W celu zwiększenia przyczepności do płyt MDF laminowanych, twardego PCV oraz powierzchni uprzednio malowanych, stare powłoki zmatuj papierem ściernym o granulacji np.: 120, 150 lub drobniejszym (granulację papieru należy dobrać w zależności od rodzaju/twardości podłoża w taki sposób, aby uzyskać odpowiednią przyczepność, ale uniknąć rys powstałych przy matowaniu) i dokładnie odpylić.

MALOWANIE



- Przed użyciem wyrób dokładnie wymieszaj.
- W razie potrzeby rozcieńcz wodą max. 2% obj.
- Najlepsze efekty wymalowań uzyskuje się stosując pędzle z włosiem sztucznym typu: Pes-mix oraz wałki z miękkim runem z microfibry typu: felt (gładkie powierzchnie), perlon (lamperie) lub gąbkowe typu: flock (gładkie powierzchnie).
- Zalecana ilość warstw: 2. Drugą warstwę nanoszą po minimum 4 godzinach. W przypadku kontrastowego podłoża może być wymagane nałożenie trzeciej warstwy.
- Maluj w temperaturze powietrza i podłoża od +10°C do +25°C. Niska temperatura i wysoka wilgotność wydłużają czas wysychania emalii.
- Elementy drewniane należy malować wzdłuż słojów. Dla uzyskania lepszego efektu dekoracyjnego, po pierwszym malowaniu, zaleca się delikatnie przeszlifować powierzchnię pomalowanego drewna drobnym papierem ściernym (180-240) lub specjalną włókniną i usunąć pył.
- Narzędzia po zakończeniu prac malarskich należy umyć starannie pod bieżącą wodą.
- Produkt wodorozcieńczalny, nieodporny na mróz. Przechowywać w temp. powyżej 0°C.

Malowanie natryskowe

Parametry natrysku							
Producent	Urządzenie	Ciśnienie min. [BAR]	Dysza (PAA)	Ciśnienie min. [BAR]	Dysza FF LP	Filtr [Mesh]	Zalecane rozcieńczenie
Graco	ST MAX 395 i większe			150 (Ciśnienie robocze 140)	FFLP 412	60	0-3%
Graco	FinishPro - HVLP 9.5 Turboforce II	2 stopień (0,7 bara)	Ø2 vs Ø3				0-3%

USUWANIE PLAM I ZABRUDZEŃ

Zabrudzenia płynne:

- osuszyć zachłapanie papierowym ręcznikiem (jednolitym białym)
- po osuszeniu zmyć plamę czystą wodą przy użyciu miękkiej gąbki lub szmatki bez szorowania, jeżeli po zmyciu wodą ślad po zachłapaniu jest dalej widoczny, wlej parę kropel detergentu (np. płynu do mycia naczyń) do czystej wody i ponownie przemyj miejsce zabrudzenia; zmywać bez użycia nadmiernej siły, po usunięciu zabrudzenia powłokę zmyć czystą wodą oraz osuszyć np. papierowym ręcznikiem lub miękką, niebarwiącą ściereczką dociskając miejsce po miejscu. Należy pamiętać o częstej wymianie wody wiaderka tak, aby nie zmywać zabrudzeń zanieczyszczoną wodą. Efekt zmywania oceniać po całkowitym wyschnięciu zmywanej powłoki.

Zabrudzenia stałe:

- usunąć wszelkie stałe zabrudzenia oraz pozostałości maziste, papierowym ręcznikiem (jednolitym białym),
- zmyć zabrudzenie czystą wodą przy użyciu miękkiej gąbki lub szmatki bez szorowania, jeżeli po zmyciu czystą wodą ślad pozostaje dalej widoczny, wlej parę kropel detergentu (np. płynu do mycia naczyń) do czystej wody i ponownie przemyj zabrudzone miejsca
- w przypadku mocno barwiących zabrudzeń zaleca się intensywnie i często płukać gąbkę lub szmatkę w wodzie tak, aby nie dopuścić do wcierania zabrudzenia w strukturę farby (dodatkowo należy zwracać uwagę na częstą wymianę wody w wiaderku)
- następnie powłokę ponownie zmyć czystą wodą oraz osuszyć np. wytrzeć papierowym ręcznikiem lub miękką niebarwiącą ściereczką dociskając miejsce po miejscu. Efekt zmywania oceniać po całkowitym wyschnięciu zmywanej powłoki.

Uwaga!

Nie stosuj detergentów agresywnych oraz unikaj intensywnego szorowania, może to doprowadzić do uszkodzenia powłoki emalii. W celu usunięcia zabrudzeń powstałych na pomalowanym podłożu zaleca się przemyć całą powierzchnię (szczególnie powierzchnie mocno zakurzone). Większość zanieczyszczeń można usunąć letnią wodą i miękką ściereczką. Do usuwania zanieczyszczeń takich jak kawa, herbata, wino należy użyć wody z niewielkim dodatkiem detergentu. Ze względu na mnogość potencjalnych zabrudzeń produktami różnych producentów, a także specyfikę malowanego podłoża np.: duża struktura, mogą występować plamy, które z powierzchni będą trudne do usunięciu.

DODATKOWE INFORMACJE**Wskazówki BHP i PPOŻ**

- W trakcie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenia wywietrz do zaniku charakterystycznego zapachu.
- Chronić przed dziećmi.
- W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę.
- Nie wdychać rozpylonej cieczy.
- W przypadku niedostatecznej wentylacji stosować odpowiednie indywidualne środki ochrony górnych dróg oddechowych.
- Stosować się do zaleceń podanych na opakowaniu.
- Szczegółowe informacje zamieszczone są w Karcie Charakterystyki.

Atesty

- Atest Higieniczny
- Atest bezpieczeństwa zabawek

Zawartość LZO

Limit zawartości LZO wg Dyrektywy 2004/42/WE (kat. A/d/FW): 130 g/l (2010). Produkt zawiera max 50 g/l.

PKWiU

20.30.11.0

Data ważności

36 miesięcy od daty produkcji

Opakowania handlowe

0,2 L, 0,5 L, 0,9 L (biały), 2,5 L (biały), 10 L (biały)

Data aktualizacji

Luty 2022

Informacje znajdujące się w niniejszej Karcie Technicznej są przygotowane według naszej najlepszej wiedzy i są aktualne na dzień jej wydania. PPG Deco Polska Sp. z o.o. nie odpowiada za jakiegokolwiek szkody spowodowane niewłaściwym składowaniem, magazynowaniem, transportem oraz aplikacją i stosowaniem produktu. Informacji podanych w Karcie Technicznej nie należy odczytywać jako udzielenia gwarancji jakości na opisany tam produkt. Spółka zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w Karcie Technicznej bez uprzedzenia.