

LISWOOD AQUA SATURATEUR



Avril 2019

Définition

- Saturateur à base d'huiles modifiées en phase aqueuse pour la protection et la décoration non filmogène des terrasses, des bardages, des mains courantes...

Destination

- Protection des bardages en bois et des revêtements verticaux en bois massifs.
- Protection des sols des terrasses - Trafic piétonnier.
- Protection des bois autoclavés.
- INTERIEUR/EXTERIEUR
NEUF/ENTRETIEN après remise à nu du support.

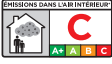
Propriétés

- Non filmogène : conserve la structure et l'aspect naturel du bois.
- Mise en avant du veinage du bois : effet teinte positive.
- Application rapide : à saturation en 2 couches.
- Application possible sur de nombreuses essences de bois imprégnables et bois traités avec un produit de préservation (Xylophène).
- Résiste à l'eau chlorée.
- Protection anti UV.
- Teintable dans toutes les teintes transparentes du Chromatic Bois.
- Entretien facile.



Satiné Brosse Spalter

Données Environnementales et Sanitaires

■ Label Environnemental	■ Non concerné
■ Emissions dans l'Air Intérieur (selon ISO 16 000)	
■ Teneur en COV (selon Directive 2004-42/CE)	■ Non concerné
■ Production	■ Toutes nos usines Françaises sont certifiées ISO 14 001 ■ Nos points de distribution sont à moins de 800 km de vos chantiers
■ Certification Construction	■ Non concerné
■ Fiche de Données de Sécurité	■ Consulter la FDS sur : - www.quickfds.fr - www.seigneurie.com
■ Fiche de Données Environnementales et Sanitaires	■ Consulter la FDES sur : - www.inies.com - www.seigneurie.com
■ Déclaration Environnementale	■ Consultable sur : www.declaration.environmentale.gouv.fr

Caractéristiques générales

Aspect en pot

Très fluide.

Aspect du feuil sec

- Non filmogène, transparent.
- Mat à satiné.

Teintes

Incolore et toutes les teintes transparentes du Chromatic® Bois.

Masse volumique

(mesurée : kg/dm³)
■ 1,025 (norme EUR PL 004)

Extrait sec

- En poids (norme EUR PL 005) : 21 % ± 2 %.
- En volume (théorique) : 21 % ± 2 %.

Temps de séchage

(à 23 °C - 50 % HR)
■ Sec au toucher : 30 minutes.
■ Redoublable : 3 heures.
■ Séchage complet : 24 heures

Rendement

12 m²/l, variable selon l'essence du bois.

Conditionnement

1 litre et 5 litres.

Conservation

12 mois en emballage d'origine non entamé et fermé. Conserver à l'abri du gel et des fortes températures.

Mise en œuvre

Avril 2019

Processus

	TRAVAUX NEUFS ou supports décapés	Rénovation de LISWOOD AQUA SATURATEUR
1 ^{re} COUCHE	LISWOOD AQUA SATURATEUR à saturation*	LISWOOD AQUA SATURATEUR à saturation*
2 ^e COUCHE	LISWOOD AQUA SATURATEUR à saturation*	

Essuyer au chiffon les éventuels excédents.

Si l'aspect du support n'est pas uniforme, il conviendra de recommencer une nouvelle fois l'application de LISWOOD AQUA SATURATEUR à saturation. Pour une protection durable en extérieur, prévoir un entretien périodique (tous les 2 à 4 ans).

En extérieur, appliquer une couche supplémentaire de finition sur les surfaces inclinées à - de 45° par rapport à l'horizontale.

* jusqu'à ce que le bois n'absorbe plus de produit.

Supports et fonds, préparation

Supports

- Bois bruts et matériaux dérivés du bois conformes à la norme NF DTU 59.1, neufs bruts ou anciens remis à nu.
- Bois sec dont le taux d'hygrométrie est inférieur à 18%.
- En entretien des bois saturés avec Liswood Aqua Saturateur en bon état de conservation.
- Une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations.

Travaux préparatoires

- Conformes à la norme NF DTU 59.1.
- Nettoyage, brossage, ponçage, époussetage soigné. Le cas échéant, décapage total des anciennes peintures ou anciens vernis et lasures.
- Dégraissage au xylène de tous les bois tropicaux et résineux.
- Dégraissage au diluant Epoxy n°1 de l'Iroko.

Applications

Matériel d'application

- Brosse spéciale acrylique et/ou spalter.
- Rouleau puis lissage nécessaire à la brosse ou au spalter pour favoriser l'imprégnation.

Dilution

Prêt à l'emploi.

Nettoyage du matériel

A l'eau ou au décapant si le produit a séché.

Précautions d'emploi

- Conditions d'application conformes à la norme NF DTU 59.1.
- Ne pas appliquer en cas de remontées de tannin, de résines, de fendillements et déformations du bois, de défauts d'assemblage, de dégradation ou d'humidité.
- Ne jamais appliquer directement sur vernis, même après ponçage.
- Pour une meilleure durabilité, appliquer systématiquement des saturateurs teintés.
- Ne pas appliquer de saturateur incolore en extérieur.

- Il est recommandé d'effectuer un essai au préalable.
- Le séchage varie en fonction de la nature du bois et de l'humidité relative.
- Un léger ponçage est conseillé entre chaque couche de finition.
- Certains bois gras ou bois durs peuvent nécessiter une exposition quelques mois aux intempéries afin de les rendre plus imprégnables.
- Bien mélanger avant utilisation et pendant l'emploi.